

statis Ferdinandi III. Pragensi, ita ad marginem fol. 1. subnotavit excitatus jam Mauchterus, quæ a Suecis 1648. 26. Julii capta et abducta, hic solus liber a Matthæo Mauchter Bibliothecario Casareo saluatus et Pragæ proelo commissus est. Itaque Pragæ Typis Casareo — Academicis, M. DC. LI. f. prodiit. Editionis hujus fidem facit ipse Codex noster, in cujus calce legis: *Imprimatur Andreas Kokr Officiarius*. Adjecta est editioni *Vita Ernesti* — ex vetusto manuscripto Codice de verbo ad verbum fideliter exscripta. Item *Visio mirabilis ejusdem* — ab ipsomet prope vitæ finem descripta, ex eodem Codice. Verum an. 1664. doctissimus Bob. Balbinus Arnesti vitam Pragæ 4. pluribus executus est. *Mariale nostrum in Hipp. Maraccii Biblioth. Mariana Romanae* 1648. 8. locum meruisset.

DCXXXIV.

- 125 Codex chartaceus lat. Sec. XV. Folior. 395. f. per duas columnas currente calamo exaratus, rubricisque distinctus complectitur sine Autoris nomine vastum Opus de *Laudibus beate Marie* in XII. Libros tributum, Prologisque tribus instructum. Primi initium est: *Nota prudens lector et acquiesce obsecro bis, que tibi dicturus sum ad honorem dei et beatissime matris eius &c.* quo loco Libri sui formam, titulum, materiamque tradit Autor. Secundus incipit: *Uniuersis christi*

fidelibus inspecturis oculo simplici presens opusculum &c. tractatque, de utilitate ex Libro haurienda. In tertio, cujus initium: *Dictum est sancto Johanni theologo &c.* ait, se rogatum ab amicis tam monachis quam monialibus de ordine cisterciensium hunc laborem suscepisse et de se subjicit: *Nomen uero meum malui subticere, ne tractatus forte uilesceret cognito tractatore.* Operis ipsius principium est: *Ave Maria gratia plena — Tres salutationes celebriorum ceterum in evangelio reperimus &c.* Finis: *Quere expositionem huius auctoritatis XII. privilegio prope finem capituli &c.* Deo gratias honor lausque marie &c. Adjecit facetus Librarius: *Explicit, Precium consumptum est deo gratias*, et alia manus: *Anno domini M^oCCCC^o.XXXVIII^o. ante festum omnium sanctorum.* Autor, quidquid uspiam Allegoriarum in Sacris Literis est, etiam obtorto non raro collo, ad Dei Matrem trahit, immemor illius: *Honor Reginae iudicium diligit.* Editus est primo ab inventa Typographia tempore literis paullo maioribus, sed admodum similibus iis, quibus *Johannes Mentelin*, Biblia dedit, et prima fortasse, sed deinceps saepius ab Impresoribus commissa fraude, *Augustini Librum IV. de Doctr. Christi.* *Johanni Faust* et *Petro Schöffer* suffuratus est, f. l. et a. fol. Rursus dein prelo subiectus a *Mart. Simo (Flach)* itidem *Argentinae* 1493. f. facta, ut ad calcem dicitur, *diligenti collatione preuia eiusdem*

2421

A S C E T I C I

2422

eiusdem libri ad exemplaria scripta. Non enim desunt ejusmodi, si *Oudinum* T. III. col. 158. et *Quetifum Scriptt. Ord. Praed.* T. I. p. 177. consulas, ubi et editiones subsequae memorantur. Harum tandem ultima procurata *Duaci* 1625. 4. nomen Autoris praefert *Richardi à S. Laurentio canonici, Archidiaconi et Poenitentiarii Ecclesiae Rothomagensis*, qui circa medium Seculi XIII. vixit et scripsit, cuique opus hoc magno consensu Litteratores tribuunt. Quare falsus est *Petrus Jammyus* inferendo illud T. XX. opp. *Alberti M. Lugd.* 1651. f. cujus si causa agenda foret, dicerem, ad manum illi forte fuisse Editionem illam *Mentelianae* similem supracitatam, in qua operi *Alberti M.* Super *Missus* est opus *Richardi* continuo cohaeret. Ceterum curas de eo nostras, ut solet, jam praevertit *Lambecius L.* II. p. 776. edit. *Kollar.* col. 579.

DCXXXV.

832

Codex chartaceus lat. in confinio Sec. XV. et XVI. corrente calamo exaratus, Folior. 198. 8. continet: I. *Apologeticum.* i. tractatum responsorium *Magistri Alani de Rupe* ordinis fratrum predicatorum de *Psalterio beate marie virginis* Ad venerabilem Patrem Dominum *Fridericum de cluniaco episcopum tornacensem.* Intentissimus cultui B. V. per Rosarium in Belgio promovendo *Alanus de la Roche* s. de *Rupe Gallus Aremoricus* interpellatus fuisse videtur ab Episcopo obmotis Quaestionibus. Denis Codd. Theol. V. I. P. II.

Ad has igitur respondet hoc initio: *Laudate sic dominum ihesum christum et mariam cum omnibus veris fidelibus ut tandem sine fine cum angelicis spiritibus &c.* Scriptum istud XXIV. Titulis definitur, quorum I. *Quare* (Rosarium) dicatur *Psalterium.* Singulare illud, quod in fronte cujusvis Tituli Autor adfatur Episcopum mire variata phrafi. Ita: *Famossissime in christo pater et domine. Excellentissime presul. Reuerende in christo pater et reorum refugium* et similia. *Fridericus* hic sedem adiit 22. *Mrt.* 1474. et *Alanus* 8. Sept. 1475. mortuus est. Hinc scriptionis tempus liquet. Ut hic in Codice habetur, *Apologeticus* nunquam lucem vidit; nam *Job. Andr. Coppensteinius*, qui *Alani* opera *Friburgi* 1619. edidit, magna in refingendo stilo libertate usus est, ut queritur *Echardus* in *Scriptt. ord. Praed.* T. I. p. 850. quem, si voles, de *Alano* consules. Finis in Codice est: *qui est benedictus animarum sponsus regnans in secula seculorum Amen.*

II. fol. 46. *De Decem Bonis* que proveniunt homini existenti in hac Fraternitate rosarij. Opusculum istud ad praecedens non pertinere, argumento est praecedentis Subscriptio: *Explicit Apologeticus magistri Alani de rupe.* Sed neque in *Coppensteinii* Collectione existit, neque ab *Echardo* inter *Alani* Scripta memoratur. Capitibus constat XVI. quorum I. de decem Bonis praediatis. II. de septem que indicant excellentiam huius fraternitatis. III. quare fraternitas

H h h h

hec